**Картотека игр, игровых приемов и упражнений в технике «Друдлы»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Составь предложение»** | Количество друдлов в этой игре зависит от слов в предполагаемом предложении (за исключением предлогов, местоимений и союзов). Детям предлагается «прочитать предложение». При этом задание можно немного менять – при составлении предложения сохранять последовательность друдлов или перемещать их. Побеждает тот, кто предложил наиболее нестандартное решение. |
| **«Придумай историю, сказку»** | Предлагаются друдлы, по которым дети составляют два предложения. Дети любят выполнять коллективно – на основании получившихся предложений придумывают сказку развивая сюжет, обсуждая, споря, отстаивая свою точку зрения. |
| **«Отгадай, какая сказка здесь спряталась»** | Детям предлагается карточка с друдлами (от 4 до 8), которые объединены сюжетом сказки. Нужно дорисовать и назвать сказку. Можно использовать эти карточки для инсценировки знакомых сказок – как опорную схему. |
| **«Угадай мелодию»** | Игра аналогична предыдущей, с той разницей, что на карточке «спряталась» песенка, отгадав которую необходимо ее пропеть. |
| **«Зашифруй в друдлах»** | Эта игра предполагает возможность зашифровать в друдлах знакомое стихотворение, небольшой рассказ. |
| **«Что за зверь?»** | Предложить детям карточки друдлы. Они должны отгадать какой зверь здесь «спрятался». Карточки можно поворачивать, представлять с необычного ракурса. |
| **«Моя вообразилия»** | Ребенку предлагается друдл. Ребенок дорисовывает друдл как сам захочет. Педагог отдельно на листе рисует линии и кляксы, которые пришли спонтанно в голову, потом он предлагает поменяться рисунками. На рисунке ребенка подрисовываем линии своим черным карандашом. И так чтобы эти линии не соприкасались с общими линиями рисунка ребенка. И беседуем с ребенком по каждому друдлу. |
| **Игра «Дорисуй картинку»** | Перед ребёнком лежит лист с друдлом. Ему необходимо дорисовать рисунок и дать ему название. |
| **Игра «Придумай и нарисуй друдл»** | Предлагаем ребёнку нарисовать друдл, придумать название, но вам не говорить. А педагог старается отгадать, что задумал ребёнок. |
| **Игра «Я вижу необычное в обычном»** | Предложить детям нарисовать друдл на заданную тему: предмет мебели, продукт питания. Потом обменяться рисунками и отгадать что нарисовано. |
| **Игра «Что я нарисовал»** | Дети рисуют картинки друдлы. Потом дети по очереди угадывают, что нарисовал другой ребенок. Победителем считается тот ребенок, который угадает какое название дал автор друдла. |
| **Игра «Это кто? Это что?»** | Ребёнку даётся картинка и предлагается подумать, на что похоже изображение. За каждое название даётся фишка. Побеждает тот, у кого будет больше фишек. Вариант игры: придумать смешное название картинке. Для развития речевой активности, можно поставить условие: обязательно объяснить свой вариант ответа. |
| **Игра «Зоопарк»** | Ребёнок получает карточку друдл. Он должен отгадать, на какое животное похоже изображение. |
| **Игра «Поможем Незнайке»** |  Детям даются друдлы со словами: «Незнайка решил нарисовать картинки в подарок своим друзьям, но как всегда спешил и не успел закончить работу. Давайте попробуем вместе с вами завершить эти рисунки. Но надо очень постараться, чтобы все рисунки получились разными и не повторялись». Дети рисуют свои друдлы. |
| **Игра «Что я нарисовала?»** | Создайте абстрактный рисунок непосредственно перед ребёнком и предложите ему угадать, какое название вы придумали для этого рисунка. Ребёнок учится узнавать в неопределённых графических формах различные знакомые предметы. |
| **Игра «Чего на свете не бывает?»** | Предложите ребёнку нарисовать друдл, придумать название, но сразу вам его не говорить. А вы постарайтесь отгадать, что задумал ребёнок. Упражнение не только развивает фантазию, но и способствует умению вести диалог. |
| **Игра «Ты - мне, я – тебе»** | Предложите детям нарисовать друдлы. Тема может быть определённая или по собственному замыслу. Затем дети обмениваются рисунками и добавляют некоторые элементы. А позже снова обмениваются и дают свои варианты названий. Упражнение развивает гибкость мышления - способность выражать многообразие идей. |
| **Игра «Пещерный рисунок»** | Сказать детям, что в пещере темно и ничего не видно. Можно закрыть глаза или надеть лёгкую повязку. Предложить нарисовать, например, какое-нибудь животное. Затем дети открывают глаза, рассматривают рисунки и высказывают свои предположения, кто на них изображён. Не забываем, что в упражнениях и заданиях по развитию качеств креативного мышления не существует «неправильных ответов». |
| **Игра «Сказочники»** | Дать детям несколько готовых друдлов или предложить самим выбрать из картотеки. Задание: придумать сказку по иллюстрациям - друдлам. Приветствуется нестандартный подход к решению задачи. Почти все из перечисленных игровых и творческих заданий изначально подбираются воспитателем по его собственному замыслу. Но дети предлагают, как правило, множество совершенно других вариантов, объясняя словесно или посредством рисунков свою интерпретацию изображенного друдла. Чем необычнее и интереснее решение, тем выше уровень развития креативности ребенка. |